Boletim Técnico

Produto

NOVO MAJESTIC REKOL PU FLEX - 6 anos de durabilidade* - Interior e Exterior

Descrição

ALTÍSSIMA DURABILIDADE E RESISTÊNCIA

Tripla proteção UV
Impermeável
Não trinca e não descasca

MAJESTIC REKOL PU FLEX é um verniz de secagem rápida, belíssiomo acabamento, tripla proteção UV, ação fungicida e excelente resistência às ações do sol e da chuva. Possui a capacidade de acompanhar os movimentos da madeira durante o processo de retração e expansão, evitando assim surgimento de trincas e fissuras no acabamento. Indicado para todos os tipos de madeira em interiores e exteriores. Não pode ser aplicado em assoalhos. Majestic Rekol Pu Flex é a escolha perfeita para quem busca beleza e proteção.

Composição Básica

Resina alquidica modificada, aditivos, absorvedores UV, fungicida, pigmentos orgânicos e inorgânicos, hidrocarbonetos aromáticos e alifáticos. Teor de benzeno menor que 0,1%

Cores

Transparente, de acordo com cartela de cores.

Obs.: A cor final do acabamento sofre a influência da cor do substrato e do número de demãos aplicadas.

Textura

Lisa, brilhante ou acetinada.

Rendimento Referêncial

Até 65m² demão / galão.
Variável de acordo com a diluição, rugosidade e absorção do substrato, preparação da superfície, método e técnicas de aplicação.
Observações:
1) Para obter um rendimento mais preciso, para fins de orçamento e de acordo com o sistema de pintura a ser utilizado, solicitamos manter contato com o departamento técnico da empresa.
2) Considerar nas aplicações à pistola um fator adicional de perda.

Prazo de Armazenagem

48 meses a partir da data de fabricação, em local coberto, à sombra, seco e ventilado, desde que a embalagem não tenha sido aberta, danificada por ação química, física ou outros agentes externos.

Métodos de Aplicação e Diluição

Pincel / Rolo de espuma resistente a solvente: Produto pronto para uso.

Na primeira demão pode ser diluído com até 5% de Aguarrás Renner.
Aplicar no mínimo 3 demãos.
Aplicar em camadas finas e bem distribuídas, sempre no sentido dos veios da madeira.

Secagem

Toque: 2 horas
Pega: 8 horas
Completa: 18 horas
Intervalo entre demãos: 8 horas
A 25°C e 60% de umidade relativa do ar.
OBS.: Pode haver retardo de secagem do acabamento quando aplicado em determinados tipos de madeiras resinosas.

Preparação da Superfície

Todas as superfícies a serem pintadas deverão estar corretamente preparadas, observando as condições abaixo: Perfeitamente limpa, isenta de partículas soltas, óleos, graxas, ceras, mofo ou qualquer outra sujidade;
O pó originado pelo lixamento de massa, pinturas antigas, etc., deve ser completamente removido com pano umedecido no solvente recomendado para diluição da tinta a ser utilizada;
Com textura e grau de absorção uniformes;
Livre de calcinação, sais solúveis, eflorescência, trincas, fissuras, descascamento ou sangramento;
Em caso de repintura se esta estiver em boas condições, lixar até remover o brilho. Caso contrário remova toda a pintura e corrija a superfície;
Para superfícies com sujeira, mofo/algas ou degradadas pela intempérie, realizar a limpeza utilizando uma solução de água clorada a 1% de cloro ativo (mistura de água sanitária com água 1:1), aguardar 15 minutos para a solução agir, lavar para remover a solução e os resíduos, e aguardar secagem completa para executar a pintura. Em caso de grandes extensões, utilizar hidro-jato. Em caso de superfícies muito contaminadas com fungos, algas e mofo, repetir este processo após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema
Superfícies vitrificadas, muito lisas, com brilho, ou com baixa porosidade, devem ser lixadas até criar uma boa condição de ancoragem/aderência;
Eliminar sujeiras e incrustações aderentes por meio mecânico, verificando a existência de descascamento, desplacamento ou falta de aderência, promovendo a sua remoção e correção;
Seca, curada, livre de umidade e infiltrações.
Não pintar sobre madeira úmida ou verde ou com teor de umidade maior que 15%;
Na aplicação sobre madeira, lixar sempre após a aplicação da primeira demão para eliminar as farpas.
Em caso de repintura sobre pintura antiga muito deteriorada, recomenda-se remoção completa da tinta com removedor recomendado para uso no substrato a ser pintado.
Arredondar cantos vivos e pintar todas as faces do substrato;

Produtos Auxiliares e/ou Acabamentos

Somente o verniz REKOL PU FLEX.

Sistemas de Pintura

Aplicar no mínimo 3 demãos do verniz para obter a camada mínima necessária para a proteção da madeira.
A proteção e o desempenho do verniz será obtida através da espessura de verniz aplicada.

Condições de Garantia

A PPG garante a durabilidade da película de verniz pelo período de 6 anos, desde que sejam observadas rigorosamente todas as instruções presentes na embalagem, boletim técnico do produto e seus respectivos complementos. Aplicar 3 demãos nos seis 6 lados da madeira para obter no mínimo 70 microsns de película seca. Atendidas essas considerações, a película de verniz não apresentará descascamento. Estão excluídas dessa garantia: produtos tingidos no sistema The Voice of Color, problemas decorrentes da qualidade do substrato pintado, o envelhecimento natural e progressivo a que todos os materiais estão submetidos, fissuras e ou rachaduras decorrentes da dilatação e contração da superfície, mofo devido à má preparação do substrato antes da pintura e falta de limpeza e manutenção anual, problemas de engenharia ou projeto. Este produto também não garanteo desgaste característico e inerente a qualquer verniz, tais como perda gradativa do brilho e cor em superfícies externas. Essas características, entretanto não comprometem a proteção e durabilidade do produto. A garantia limita-se à reposição do produto. Mantenha em seu poder a nota fiscal original da compra e o número de lote e o prazo de validade do produto e seus complementos.

Recomendações para Manutenção de Pintura

Para garantir os benefícios de durabilidade, aguardar no mínimo 2 semanas para limpeza da superfície pintada.
Para a manutenção do aspecto estético da pintura, recomendamos que sejam feitas limpezas periódicas anuais da superfície pintada para a remoção de maresia, poluição, microorganismos e outros contaminantes/sujeiras;
Para limpeza da superfície pintada, usar detergente líquido neutro e esponja macia. A limpeza deverá ser efetuada de forma suave e homogênea, em toda a superfície pintada. Enxaguar com água limpa. O uso de produtos abrasivos pode danificar a superfície pintada; em caso de grandes extensões, utilizar o sabão líquido neutro, lavando com hidro-jato a baixa pressão.
Não limpar a pintura com pano seco, pois poderá ocorrer o polimento da superfície;
Não recomendamos o uso de equipamentos do tipo "Vaporetto" pois podem gerar manchamentos indesejáveis;
Para manchas mais agressivas, como caneta, lápis, gorduras, respingos de alimentos, etc., que não sejam removíveis utilizando o procedimento acima citado, deve ser realizada a repintura de toda a superfície atingida;
Quanto ao aparecimento de mofo, a superfície deve ser limpa utilizando uma solução de água sanitária e água na proporção de 1:1. Este procedimento deve ser repetido após 15 dias para evitar o reaparecimento do problema;
Caso necessário efetuar reparos/retoques de pintura, pintar a parede por inteiro até uma descontinuidade (como um canto), pois a tinta sofre um envelhecimento natural, e quando retocada somente em uma parte de uma parede, pode ocorrer diferença de aspecto, textura e cor;

Recomendações Gerais

A durabilidade e a integridade da pintura depende das condições e qualidade do substrato a ser pintado. Problemas de substrato ou de pinturas antigas, tais como: desagregação, deterioração, descascamento, infiltrações de umidade, desplacamento, fissuras, trincas, proliferação de microorganismos, sujeiras e outros contaminantes/problemas, comprometerão a integridade do acabamento bem como sua durabilidade e desempenho. Assim sendo, para evitar estes problemas, é fundamental a preparação da superfície, bem como seguir todos os procedimentos e recomendações descritos na embalagem, nesse boletim técnico e no Manual Prático de Aplicações;

Pode ocorrer desbotamento em algumas cores, dependendo da combinação de pigmentos utilizada, porém sem ocasionar nenhum problema à integridade do filme de tinta. Em caso de duvida, recomendamos manter contato com nosso departamento técnico;

Homogeneizar bem o produto antes de utilizá-lo;

Limpar gotas e respingos de tinta com os solventes recomendados para a diluição da tinta, enquanto ainda estiverem úmidos.

Os instrumentos e utensílios utilizados na pintura devem ser limpos com os solventes recomendados para a diluição da tinta, logo após o encerramento da jornada de trabalho;

Utilizar somente produtos recomendados pela empresa, tais como fundos, primers, seladores, solventes, massas, texturas, etc., para evitar problemas de compatibilidade entre os produtos e obter o máximo desempenho da pintura;

Para uma cobertura perfeita e uniforme da superfície, dependendo das condições de porosidade, uniformidade, textura, contraste e cor, poderá ser necessário maior número de demãos.

Este material foi desenvolvido com base no melhor do nosso conhecimento técnico, fornecendo informações gerais sobre nossos produtos e usos, não podendo ser consideradas como garantia de propriedades específicas de cada produto ou de suas aplicações. Desta forma, nos reservamos o direito de alterar estas informações sem aviso prévio, em função do aprimoramento e evolução contínua do conhecimento técnico.

As informações são válidas única e exclusivamente para as aplicações descritas neste BT. Para aplicações diferentes das especificadas ou outras recomendações, consulte nosso Serviço Atendimento ao Consumidor - SAC (0800-512380).

Condiçoes Ambientais de Aplicação

Aplicar com temperatura entre 10 e 40º C., e com umidade relativa do ar entre 40 e 80%; pinturas fora destas condições, poderão apresentar problemas de secagem, aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor, dentre outros problemas.
Aplicações dentro dos limites acima especificados, mas com temperatura superior a 30 °C e/ou com umidade relativa do ar próxima a 40%, provocam secagem muito rápida, podendo ocorrer problemas de falta de aderência, marcas de rolo, manchas de brilho e cor. Nestes casos recomendamos aplicar em horários de menor temperatura, sem incidência direta do sol.
Não recomendamos efetuar pinturas externamente, se num período de 24 H está sendo esperado chuva ou condensação intensa de umidade (nevoeiro, sereno, maresia, ...).
A pintura sobre superfícies aquecidas e/ou com incidência direta do sol devem ser evitadas, pois caso contrário poderão ocorrer problemas de falta de aderência, corrugamento, marcas de rolo, manchas de brilho e cor;
Não aplicar em ambientes fechados sem circulação de ar, por questões de segurança, saúde e para que a tinta possa secar/curar adequadamente, sem deixar manchas ou pegajosidade.
Após período de chuva, aguardar pelo menos 3 dias de tempo bom, para a parede secar, antes de efetuar a aplicação.

Recomendações de Saúde e Segurança

Número ONU: 1263 TINTA Número de risco: 30 CUIDADO! Produto inflamável. Em caso de incêndio utilizar extintores de pó químico, gás carbônico ou espuma mecânica. Manter a embalagem bem fechada, em lugar fresco e bem ventilado, afastada de chamas, faíscas ou outras fontes de ignição, fora do alcance de crianças e animais, longe de alimentos e bebidas. Ao aplicar o produto, o ambiente deve ser ventilado. Pode ser nocivo por contato com a pele ou olhos, inalação ou ingestão. Usar luvas, óculos de segurança e máscara respiratória. Se a inalação causar dificuldade respiratória, remover a pessoa para local ventilado. Se necessário aplicar manobras de reanimação cardiorrespiratória. Em caso de contato do produto com a pele ou com os olhos, lavar imediatamente com bastante água (pelo menos 15 min.). Em caso de ingestão, não provocar vômito. Em todos estes casos, procurar auxílio médico levando a embalagem do produto. Não reutilizar a embalagem. Em caso de vazamento, sinalizar e isolar o local, eliminar todas as fontes de ignição, impedir fagulhas ou chamas, não fumar. Absorver o material derramado com areia, terra seca ou outro material absorvente e não combustível. Utilizar ferramentas que não provoquem faísca. Eliminar restos do produto e sua embalagem como resíduo perigoso. Para maiores informações recomenda-se a consulta da FISPQ – Ficha de Informações de Segurança de Produtos Químicos.

Versão	Data de Revisão